

# BARTHES *MYTHOLOGIES*

## ORIGINAL PERIODICAL PUBLICATIONS (IN CHRONOLOGICAL ORDER)

- 'Le Monde où l'on catche', *Esprit*, 195 (October 1952), 409-18.
- 'Visages et figures' [L'Acteur d'Harcourt'], *Esprit*, 204 (July 1953), 1-11.
- 'Jules César au cinéma' ['Les Romains au cinéma'], *Les Lettres nouvelles*, 11 (January 1954), 150-53.
- 'L'Écrivain en vacances', *France-Observateur*, 226 (9 September 1954), 'Lettres et arts, supplément bimensuel', no.14, pp.1-2.
- 'La Croisière du sang bleu', *Les Lettres nouvelles*, 21 (November 1954), 791-93.
- 'Critique muette et aveugle', *Les Lettres nouvelles*, 21 (November 1954), 793-94.
- 'Saponides et détergents', *Les Lettres nouvelles*, 21 (November 1954), 795-96.
- 'Martiens', *Les Lettres nouvelles*, 21 (November 1954), 797-98.
- 'Le Pauvre et le prolétaire', *Les Lettres nouvelles*, 21 (November 1954), 798-800.
- 'Nouvelles mystifications' ['L'Opération Astra'], *Les Lettres nouvelles*, 22 (December, 1954), 946-47.
- 'L'Opération Astra', *Les Lettres nouvelles*, 22 (December, 1954), 948.
- 'Conjugales', *Les Lettres nouvelles*, 22 (December, 1954), 948-51.
- 'Dominici ou le triomphe de la littérature', *Les Lettres nouvelles*, 23 (January 1955), 151-54.
- 'Iconographie de l'abbé Pierre', *Les Lettres nouvelles*, 23 (January 1955), 154-56.
- 'Romans et enfants', *Les Lettres nouvelles*, 23 (January 1955), 156-58.
- 'Jouets', *Les Lettres nouvelles*, 24 (February 1955), 318-20.
- 'Paris n'a pas été inondé', *Les Lettres nouvelles*, 25 (March 1955), 470-73.
- 'Bichon chez les nègres', *Les Lettres nouvelles*, 25 (March 1955), 473-76.
- 'Comment démystifier' ['Un ouvrier sympathique'], *Les Lettres nouvelles*, 25 (March 1955), 478-80.
- 'Le Visage de Garbo', *Les Lettres nouvelles*, 26 (April 1955), 632-33.
- 'Puissance et désinvolture', *Les Lettres nouvelles*, 26 (April 1955), 634-35.

- 'Le Vin et le lait', *Les Lettres nouvelles*, 26 (April 1955), 636-38.
- 'Le Bifteck et les frites', *Les Lettres nouvelles*, 26 (April 1955), 638-40.
- 'Nautilus et Bateau ivre', *Les Lettres nouvelles*, 27 (May 1955), 790-92.
- 'Publicité de la profondeur', *Les Lettres nouvelles*, 27 (May 1955), 792-94.
- 'Quelques paroles de M. Poujade', *Les Lettres nouvelles*, 27 (May 1955), 795-97.
- 'Adamov et le langage', *Les Lettres nouvelles*, 27 (May 1955), 797-800.
- 'Le Cerveau d'Einstein', *Les Lettres nouvelles*, 28 (June 1955), 945-47.
- 'L'Homme-jet', *Les Lettres nouvelles*, 28 (June 1955), 947-49.
- 'Racine est Racine', *Les Lettres nouvelles*, 28 (June 1955), 951-53.
- 'Billy Graham au Vél d'Hiv', *Les Lettres nouvelles*, 29 (July-August 1955), 180-83.
- 'Le Procès Dupriez', *Les Lettres nouvelles*, 29 (July-August 1955), 183-86.
- 'Photos-chocs', *Les Lettres nouvelles*, 29 (July-August 1955), 186-88.
- 'Deux mythes du jeune théâtre', *Les Lettres nouvelles*, 29 (July-August 1955), 188-91.
- 'Le Tour de France comme épopée', *Les Lettres nouvelles*, 30 (September 1955), 343-52.
- 'Le Guide bleu', *Les Lettres nouvelles*, 31 (October 1955), 501-04.
- 'Celle qui voit clair', *Les Lettres nouvelles*, 31 (October 1955), 504-07.
- 'Cuisine ornementale', *Les Lettres nouvelles*, 31 (October 1955), 507-09.
- 'La Croisière du Batory', *Les Lettres nouvelles*, 31 (October 1955), 509-12.
- 'L'Usager et la grève', *Les Lettres nouvelles*, 32 (November 1955), 663-66.
- 'Lexique marocain' ['Grammaire africaine'], *Les Lettres nouvelles*, 32 (November 1955), 666-70.
- 'Grammaire marocaine' ['Grammaire africaine'], *Les Lettres nouvelles*, 32 (November 1955), 670-72.
- 'Strip-tease', *Les Lettres nouvelles*, 33 (December 1955), 819-22.
- 'La Critique Ni-Ni', *Les Lettres nouvelles*, 33 (December 1955), 822-25.
- 'La Nouvelle Citroën', *Les Lettres nouvelles*, 33 (December 1955), 825-27.
- 'La Littérature selon Minou Drouet', *Les Lettres nouvelles*, 34 (January 1956), 153-60.
- 'Photogénie électorale', *Les Lettres nouvelles*, 35 (February 1956), 311-13.
- 'Continent perdu', *Les Lettres nouvelles*, 35 (February 1956), 313-15.

- 'Astrologie', *Les Lettres nouvelles*, 35 (February 1956), 316-18.
- 'L'Art vocal bourgeois', *Les Lettres nouvelles*, 35 (February 1956), 318-20.
- 'Le Plastique', *Les Lettres nouvelles*, 36 (March 1956), 473-75.
- 'La Grande Famille des hommes', *Les Lettres nouvelles*, 36 (March 1956), 475-78.
- 'Au music-hall', *Les Lettres nouvelles*, 36 (March 1956), 478-80.
- 'Poujade et les intellectuels', *Les Lettres nouvelles*, 37 (April 1956), 633-40.
- 'La Dame aux camélias', *Les Lettres nouvelles*, 38 (May 1956), 786-88.