



My name is Miki Krok and I am a fourth-year BA Modern Languages student, studying French, Italian and Japanese. I wrote this story inspired by my experience during my Year Abroad, when I went to study in Paris; at the start, I did not know anyone at the same university and this made the start a challenge, especially with regards to settling in. However, once I made friends and got to know other people, the experience was more rewarding and far more pleasant, and the initial difficulties disappeared. The Year Abroad is an experience which throws challenges and surprises, just like the surprise faced by the story character.

## 7. Là où tout a commencé (KS3-5)

*Mikolaj Krok*

– Direction Pont de Levallois, prochain train dans une minute.

Cela devait être la quatrième fois que j'entendis ce message pendant les quinze minutes où j'étais assis sur le quai d'une station de métro méconnue.

C'était le jour où je devais me rendre à mon université à Paris pour démarrer les trois mois d'études en France, et dès le début rien ne semblait bien se passer. Tout d'abord, il pleuvait des cordes, et j'étais déjà trempé jusqu'aux os ; je me perdis en ville, et puis je découvris qu'ici, on n'utilisait pas le mot «bondé» pour décrire un train, car on pouvait toujours trouver un peu plus d'espace dans la rame. Je croyais avoir peur de tout.

Le métro arriva et je réussis finalement à monter, mais j'étais suivi par une foule innombrable. Tout d'un coup je me suis trouvé pressé contre une des portes. Un sentiment inexprimable. J'avais mon sac à dos entre mes pieds, et je le fixais pendant toute la durée du trajet pour que personne ne me le vole.

Heureusement, le voyage ne durait pas longtemps, et j'arrivai bientôt à la station à côté de la fac.

Le bâtiment d'une autre époque était élégant, mais même si je l'appréciais, je ne pouvais pas m'empêcher de penser qu'il ressemblait à un labyrinthe. Tous les couloirs et salles étaient pareils; je ne savais pas très bien où aller et au fil du temps, j'avais encore plus peur. Je ne sais que c'était lié à la nouveauté de la situation, que c'est normal lorsqu'on se trouve dans un lieu méconnu, surtout dans un nouveau pays. Mais je ne pouvais point me débarrasser de ce sentiment.

Mais finalement je réussis à récupérer ma carte d'étudiant, ainsi que mon employ du temps. Le premier cours allant débiter bientôt, je me rendis à l'amphithéâtre, devant lequel je trouvai un petit coin pour attendre le cours.

Et tout d'un coup, je la vis.

Elle était debout à côté de la porte et bavardait avec deux amies.

Ses cheveux blonds étaient parfaitement lissés, son sourire comptait parmi les plus radieux que j'ai pu voir dans ma vie. Elle portait un joli pull bleu foncé, un sac à dos, un jean élégant et des baskets blanches de marque.

Mais je ne la connaissais pas. En fait, ne connaissant personne, j'attendis le cours tout seul. Je me mis à regarder mon téléphone.

Après quelques minutes, le professeur est arrivé et entré dans l'amphithéâtre ; tous les étudiants l'ont suivi, et j'ai deviné devoir faire la même chose. C'était une grande salle, avec de nombreuses sièges, divisées en de nombreux rangs. Je m'assis au dernier, sortis mon ordinateur portable, et je crus naïvement que j'y aurais été le seul.

Mais tout d'un coup, quelqu'un s'assit à côté de moi. C'était elle, la fille que j'avais vue devant la salle. Pourtant, cette fois-ci, elle était seule.

– Bonjour – me dit-elle, toujours souriante.

Et je ne savais que faire.

**QUESTIONS:**

- 1) Imaginez et rédigez la suite de l'histoire...
- 2) Au début de l'histoire, où se trouve le personnage principal ?
- 3) Racontez un moment dans votre vie où vous vous êtes senti perdu(e). Essayez de décrire, d'une manière saisissante, vos impressions du lieu où vous retrouviez.
- 4) Le narrateur donne une description détaillée de la fille qu'il voit. Imaginez et rédigez une description détaillée du narrateur.